

フランス人インフルエンサー

日本在住、名古屋

French Content Creator in Nagoya, Japan

TONARI NO JURI

となりのじゅり

INSTAGRAM 30 K
TIKTOK 19.7 K
FACEBOOK 13 K

1990年生まれ 36歳
ノンバイナリ / Xジェンダー
165cm, 79 kg, サイズ XXL, 足 25cm
日本語、英語、フランス語

Born in 1990 36 years old
Non-Binary
165cm, 79 kg, Size XXL, Shoes size 25cm
Fluent in French, English, Japanese

#地域密着コンテンツ
#職人・伝統工芸
#等身大 & 共感型
#日常Vlog
#地元愛
#エデュテインメント
#地域プロデュース
#ストーリーテリング動画

#hiddenjapan
#craftsmanship
#Life-size & empathetic
#ResponsibleTourism
#edutainment
#localeconomy
#storytelling

71% フランス FRANCE

15% 仏語圏 FRENCH SPEAKING COUNTRIES

10% 日本 JAPAN

76% 女性 WOMEN

33% 25-34 歳 YEARS OLD

31% 35-44 歳 YEARS OLD

@tonarinojuri
tonarinojuri@gmail.com

コンテンツ造成

フランス語・日常 Vlog型のみ

Vlog & Stories in French

通常コンテンツセット TYPICAL CONTENT SET

ストーリー発信(最低5つ) 5 Stories

撮影後(2ヶ月以内) 1 vlog within 2 months

Insta + TikTok + Facebook + (Youtubeショート)

タグつけまたはコラボレーション可能 Tags / Collaboration

発信1ヶ月後: 発信結果レポート Report within 1 month

要相談・その他サービス OTHER SERVICES UPON REQUEST

商品利用 UGC User Generated Content

モデリング Modeling

アフィリエイトリンク Affiliation

オンライン、現地イベント参加 Event Participation

モデリング Modeling

など



前SNS事業 PREVIOUS COLLABORATIONS

SERVICES・商品 UGC

- @AteliersduJapon 日本料理本 Cooking book
- @osara オンライン日本料理教室 Cooking lessons
- @urushiyokoi 漆商品 Laquer product
- @wagashi.kotoyo 和菓子士紹介 Chef's presentation
- @chiridorivintage アンティーク店 Online Vintage Shop

TRAVEL & ACTIVITIES

- 郡上市観光連盟 3年間PR契約 Gujo City - 4 years ongoing
- 白鳥市 地元資源 日常 Vlog Shirotori city
- 塩尻観光協会 木曾漆 体験 PR Shiojiri Laquerware
- 飛騨小坂観光協会 地元資源 Vlog Hida-Osaka region
- JR東海 発酵文化 商品紹介 Aichi fermented food culture
- 酒田市 伝統工芸観光PR Presentation of craftsmen

本業 MAIN OCCUPATION

URIBO Works インバウンド観光専門家・代表

伝統工芸や文化の価値を国内外へ発信しながら、
観光を通じて地域課題の解決に挑む皆さまの伴走者

Inbound Tourism Specialist & Founder

Helping local stakeholders tackle regional challenges through tourism, while promoting the value of traditional crafts and culture in Japan and abroad.



Secrets d'Artisans 代表ガイド事業

東海エリアの伝統工芸事業者を中心に案内する、
高付加価値旅行者向けカスタマイズツアーを提供

Craftsmanship Guide & Founder

Bespoke tours giving a direct access to the artisans of contemporary Japan—their gestures, their stories, their everyday realities.

